

**Комитет по образованию администрации городского округа «Город Калининград»
муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Калининграда
центр развития ребёнка – детский сад № 107**

РАССМОТРЕНО
На заседании педагогического совета
От «31» 05 2023 г.
Протокол № 5



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ ЦРР д/с № 107
Л.Г. Покрышкина
Л.Г. Покрышкина
« 31 » 05 2023 г.
Приказ № 137-0 « 31 » 05 2023 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Грамотейка»**

Возраст обучающихся: 5-7 лет
Срок реализации: 8 месяцев

Автор программы:
учитель-логопед: Борщевская Я. И.

г. Калининград, 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Описание предмета, дисциплины которому посвящена программа

Процесс письма - это довольно сложный, системный, произвольный психический процесс, требующий определенного уровня сформированности неречевых и речевых функций. При нарушении одной из функций страдают операции письма или чтения, что приводит к дисграфии и/или дислексии.

Число детей с проблемами в овладении письмом и чтением неуклонно растёт. В последние годы количество школьников, страдающих нарушениями письменной речи, увеличилось во много раз.

Профилактика - самая эффективная мера, позволяющая своевременно предупредить возможные трудности в овладении детьми письмом и чтением. Предупредить ошибки всегда намного легче, чем потом их исправить, поэтому профилактическую работу нужно начинать как можно раньше.

Основное занятие ребенка дошкольного возраста — это игра. В процессе игры можно придумать множество занимательных заданий.

Значение игры невозможно исчерпать и оценить развлекательно-креативными возможностями. В том и состоит ее феномен, что, являясь развлечением, отдыхом, она способна перерасти в обучение, в творчество, в терапию.

Система работы строится на использовании сохранных возможностей наглядно-действенного, формировании наглядно-образного мышления, а в дальнейшем и словесно-логического мышления.

Известно, что игра является основным видом деятельности дошкольников. Именно игра создаёт условия, вызывающие положительные эмоции у ребенка и способствующие эффективной коррекционной работе.

Раскрытие ведущих идей, на которых базируется программа

Ведущая идея программы — программа направлена на предупреждение нарушений устной письменной речи. Работа проводится фронтально или подгруппами. В пособии представлен практический наглядно обучающий материал с разнообразными увлекательными упражнениям и заданиями. Предлагаемый цикл занятий способствует развитию звуковой культуры речи, фонематического слуха, звукобуквенного анализа, также развитию внимания, мышления и памяти. Пособие развивает интерес и способности к чтению. Основное назначение – оказание практической помощи родителям при подготовке ребёнка к школе.

Ключевые понятия:

Дислексия и дисграфия — это специфические расстройства, связанные с нарушением умения читать и писать соответственно. Эти нарушения могут наблюдаться у детей дошкольного и школьного возраста и могут сильно затруднить их обучение.

Дислексия — это нарушение способности читать, понимать и запоминать написанный текст. Она может проявляться в различных формах, таких как затруднения с распознаванием букв, звуков,

слов и фраз. Дисграфия, в свою очередь, связана с затруднениями в написании букв, слов и предложений.

У детей дошкольного возраста дислексия и дисграфия могут проявляться в затруднениях с изучением букв и звуков. Например, ребенок может путать буквы, не знать, как правильно произносить звуки или иметь трудности в написании. Также могут наблюдаться проблемы с запоминанием слов и фраз.

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Грамотейка» имеет социально-гуманитарную направленность.

Уровень освоения программы

Уровень освоения программы – базовый.

Актуальность образовательной программы

Проблема нарушения чтения и письма – одна из самых актуальных для школьного обучения. Нарушения чтения и письма у детей чаще всего возникает в результате общего недоразвития всех компонентов языка: фонетико-фонематического и лексико-грамматического.

Для обучения чтению и письму необходимо, чтобы у ребенка было достаточно развито мышление, речевой слух и «особое» зрение на буквы (в норме это зрение способствует запоминанию начертания букв без особого труда). В человеческом мозге имеются клетки, которые отвечают за запоминание и умение использовать буквы.

Таким образом содержание коррекционно-развивающей работы по предупреждению предпосылок нарушений чтения и письма у детей с речевыми нарушениями заключается в формировании у детей звуковой, смысловой сторон речи, связной речи; импрессивной и экспрессивной речи. Звуковой стороны речи: правильного звукопроизношения и фонетико-фонематического восприятия и дифференциации. Смысловой стороны речи: лексического запаса, грамматического строя речи, звукового и звуко-буквенного анализа и синтеза.

Педагогическая целесообразность образовательной программы

Навыки звукового анализа даются в детском саду. Есть дети, которым этот материал даётся очень трудно в связи с несформированностью зрительного и фонематического восприятий. Такие дети нуждаются в более углубленном изучении звуко-буквенного анализа и синтеза, а именно: сравнение сходства звуков по артикуляции, акустического смешения парных звонких и глухих

согласных, понятий мягкого и твердого согласного, фонематического представления о гласных и согласных звуках, выделения гласного и согласного звука в любой позиции и т.д. Эти задачи решаются посредством применения различных упражнений, игр, заданий, повторений, проведения устных и письменных диктантов, придумывания предложений с заданным словом,

подбором слов с нужным звуком, дописыванием недостающих букв, рассматриванием слога и слова, как составляющих звуковых единиц.

А так как детей с нарушениями всё больше и больше, то программа становится востребованной. Родители заинтересованы в том, чтобы их ребёнок был успешен в школе.

Практическая значимость образовательной программы

Данная программа направлена на предупреждение нарушений устной и письменной речи. В программе представлен практический наглядно-обучающий материал с разнообразными увлекательными упражнениями и заданиями. Предлагаемый цикл занятий способствует развитию звуковой культуры речи, фонематического слуха, звукобуквенного анализа и синтеза, а также развитию внимания, мышления и памяти. Развивает интерес и способности к чтению. Основное назначение – оказание практической помощи родителям при подготовке ребёнка к школе.

Принципы отбора содержания образовательной программы.

Принципы отбора содержания (образовательный процесс построен с учетом уникальности и неповторимости каждого ребенка и направлен на максимальное развитие его способностей):

- принцип единства развития, обучения и воспитания;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип доступности;
- принцип наглядности;
- принцип взаимодействия и сотрудничества;
- принцип комплексного подхода.

Отличительные особенности программы

Навыки звукового анализа даются в детском саду. Есть дети, которым этот материал даётся очень трудно в связи с несформированностью зрительного и фонематического восприятий. Такие дети нуждаются в более углубленном изучении звуко-буквенного анализа и синтеза, а именно: сравнение сходства звуков по артикуляции, акустического смешения парных звонких и глухих

согласных, понятий мягкого и твердого согласного, фонематического представления о гласных и согласных звуках, выделения гласного и согласного звука в любой позиции и т.д. Эти задачи решаются посредством применения различных упражнений, игр, заданий, повторений, проведения устных и письменных диктантов, придумывания предложений с заданным словом,

подбором слов с нужным звуком, дописыванием недостающих букв, рассматриванием слога и слова, как составляющих звуковых единиц.

А так как детей с нарушениями всё больше и больше, то программа становится востребованной. Родители заинтересованы в том, чтобы их ребёнок был успешен в школе.

Цель образовательной программы:

- Развитие и совершенствование моторики органов артикуляции, формирование фонематического восприятия у детей 5 – 7 лет.
- Профилактика нарушений чтения и письма у дошкольников 5-7 лет.
- Создание условий для детей при подготовке к обучению грамоте с нарушениями чтения и письма.
- Обеспечение дошкольникам комфортных во всех отношениях условий развития, воспитания и обучения.

Задачи образовательной программы:

Образовательные:

- Подготовить к обучению грамоте: знакомить с основными понятиями (предложение, слово, слог, буква, звук), с составлением схем и правильному слитному чтению.
- Познакомить с правилами русского языка (написание заглавной буквы, написание шипящих ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ);
- Научить элементарным навыкам правильного чтения
- Совершенствовать графические навыки печатания букв, слогов, слов и предложений.

Развивающие:

- Развивать фонематический слух, фонематический анализ и синтез слов, фонематических представлений.
- Развивать мышление, память, слуховое и зрительное внимание.
- Совершенствовать пространственно-временные ориентировки на себе, на листе бумаги, развитие способности к запоминанию, автоматизации и воспроизведения серий, включающих несколько различных движений.
- Развивать мелкую моторику рук с использованием массажа и самомассажа пальцев, игр с пальчиками, обводки, штриховки, шнуровки и др.
- Развивать тактильные ощущения: посредством дермалексии проводят профилактическую работу по предупреждению дислексии (необходимо узнать, какую букву «написали» на спине, на руке, в воздухе рукой ребенка, узнать буквы на ощупь и т.д.).
- Расширять «поле зрения» ребенка.
- Развивать конструктивный праксис путем моделирования букв из палочек, из элементов букв, реконструирования букв.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес детей к играм, связанными с родным языком; вызвать мотивацию к обучению грамоте;

- формировать у обучающихся настойчивость в достижении цели, стремление к получению качественного законченного результата;
- поддерживать умение работы в команде;
- воспитывать интерес к чтению;
- способствовать развитию навыков грамотного письма и чтения;
- осуществлять взаимодействия семьи и детского сада в подготовке детей к школе
- Воспитание сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, инициативности, ответственности.

Психолого-педагогические характеристики обучающихся, участвующих в реализации образовательной программы.

Процесс становления чтения и письма очень сложен. В нем участвуют четыре анализатора: речедвигательный, речеслуховой, зрительный и двигательный.

Если у ребенка нарушен речевой слух, то, понятно, ему очень трудно научиться читать и писать. В самом деле, как он может читать, если нечетко слышит звучащую речь? Овладевать письмом он также не в состоянии, так как не знает, какой звук обозначает та или иная буква. Задача усложняется еще и тем, что ребенок должен правильно уловить определенный звук и представить его в виде знака (буквы) в быстром потоке воспринимаемой им речи. Поэтому обучение грамоте ребенка с дефектным речевым слухом – сложная педагогическая проблема.

В группу риска входят дети с речевыми нарушениями и не страдающие речевыми нарушениями, но имеющие недостаточно четкую артикуляцию. Наряду с речевым (фонематическим) слухом люди обладают особым зрением на буквы. Оказывается, что просто видеть окружающий мир (свет, деревья, людей, различные предметы) недостаточно для овладения письмом. Необходимо обладать зрением на буквы, позволяющим запомнить и воспроизвести их очертания.

Значит, для полноценного обучения ребенок должен иметь удовлетворительное интеллектуальное развитие, речевой слух и особое зрение на буквы. Иначе успешно овладеть чтением и письмом он не сможет.

На особенности формирования речи и, как следствие, появление дисграфии и дислексии, влияют и более «глубинные» факторы. Например, неравное развитие полушарий мозга. На особенности формирования речи и, как следствие, появление дисграфии и дислексии, влияют и более «глубинные» факторы. Например, неравное развитие полушарий мозга.

Играет роль и наследственный фактор, когда ребенку передается недосформированность мозговых структур, их качественная незрелость. В этом случае в результате затруднения коркового контроля при овладении письменной речью ребенок может испытывать примерно те же трудности, что и родители в школе.

Еще одно интересное наблюдение психологов: дислексия встречается у мальчиков в 3–4 раза чаще, чем у девочек. Около 5–8 процентов школьников страдают дислексией.

Иногда, однако, причиной дисграфии может стать двуязычие в семье. В последнее время, в силу больших изменений в географии общества, когда многие вынуждены покидать свой дом, учить второй язык, эта причина становится все более актуальной.

Причиной дислексии и дисграфии может явиться и расстройство в системах, обеспечивающих пространственное и временное воспитание.

Определить наличие нарушений письма и чтения, в целом, несложно. Есть типичные ошибки, повторение которых из раза в раз при чтении или письме, должно насторожить:

1. Смешение букв при чтении и письме по оптическому сходству.
2. Ошибки, связанные с нарушением произношения.
3. Смешение фонем по акустико-артикуляционному сходству.
4. Недостаточность сформированности фонетико-фонематической стороны речи.
5. Неумение ребенка передавать на письме мягкость согласных, слитное написание предлогов, раздельное – приставок также является одним из проявлений дисграфии.

Все ошибки, которые можно отнести к дисграфии и дислексии, специфичны, типичны и носят стойкий характер. Если ребенок допускает подобные ошибки, но они единичны, то причины надо искать в другом. Не являются дисграфическими ошибки, допущенные из-за незнания грамматических правил.

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Грамотейка» предназначена для детей в возрасте 5–7 лет.

Особенности организации образовательного процесса.

Набор детей в группы осуществляется из детей МАДОУ ЦРР д/с № 107.

Программа предусматривает групповые формы работы с детьми. Состав групп 8–10 человек.

Форма обучения – очная.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Общее количество часов в год – 64 часа. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах: 5–6 лет – 25 минут, 6–7 лет – 30 минут, между занятиями установлены 10-минутные перерывы. Недельная нагрузка на одну группу: 2 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю.

Объем и срок освоения программы.

Срок освоения программы – 8 месяцев. На полное освоение программы требуется 64 часа.

Основные методы обучения

Каждое занятие содержит теоретическую часть и практическую работу по закреплению этого материала. Благодаря такому подходу у обучающихся вырабатываются такие качества, как решение практических задач, умение ставить цель, планировать достижение этой цели.

Каждое занятие условно разбивается на 3 части, которые составляют в комплексе целостное занятие:

1. часть включает в себя организационные моменты, изложение нового материала, инструктаж, планирование и распределение работы для каждого обучающегося на данное занятие;
2. часть – практическая работа обучающихся (индивидуальная или групповая, самостоятельная или совместно с педагогом, под контролем педагога). Здесь происходит закрепление теоретического материала, отрабатываются навыки и приемы; формируются успешные способы профессиональной деятельности;
3. часть – посвящена анализу проделанной работы и подведению итогов. Это коллективная деятельность, состоящая из аналитической деятельности каждого обучающегося, педагога и всех вместе. Широко используется форма творческих занятий, которая придает смысл обучению, мотивирует обучающихся на дальнейшее развитие. Это позволяет в увлекательной и доступной форме пробудить интерес обучающихся к изучению материала.

Метод дискуссии учит обучающихся отстаивать свое мнение и слушать других.

Учебные дискуссии обогащают представления обучающихся по теме, упорядочивают и закрепляют знания.

Деловая игра, как средство моделирования разнообразных условий профессиональной деятельности (включая экстремальные), показывает им возможность выбора этой сферы деятельности в качестве будущей профессии.

Ролевая игра позволяет участникам представить себя в предложенной ситуации, ощутить те или иные состояния более реально, почувствовать последствия тех или иных действий и принять решение.

Методы, в основе которых располагается уровень деятельности учащихся:

- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся; - репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решении поставленной задачи совместно с педагогом.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);

– практический (выполнение работ по инструкционным чертежам, схемам и др.); - словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.).

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся на занятиях. При осуществлении образовательного процесса применяются следующие методы:

- проблемного изложения, исследовательский (для развития самостоятельности мышления, творческого подхода к выполняемой работе, исследовательских умений);
- объяснительно-иллюстративный (для формирования знаний и образа действий);
- репродуктивный (для формирования умений, навыков и способов деятельности);
- словесный - рассказ, объяснение, беседа, лекция (для формирования сознания);
- стимулирования (соревнования, выставки, поощрения).

Планируемые результаты.

Образовательные:

- В результате обучения у детей сформированы основные понятия (звук, буква, слог, слово, предложение);
- Выполняют звуко-слоговой анализ и синтез 3-х и более звуковых слов;
- Составляют слова из заданных звуков и букв;
- Обучены элементарным навыкам правильного чтения;
- Ознакомлены с правилами русского языка (написание заглавной буквы, написание шипящих ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ);
- Сформированы графические навыки печатания букв, слогов, слов и предложений.

Развивающие:

- У детей развит фонематический слух, фонематический анализ и синтез слов, фонематические представления.
- Развито мышление, память, слуховое и зрительное внимание.
- Сформированы пространственно-временные ориентировки на себе, на листе бумаги, развиты способности к запоминанию, автоматизации и воспроизведения серий, включающих несколько различных движений.
- Развита мелкая моторика рук с использованием массажа и самомассажа пальцев, игр с пальчиками, обводки, штриховки, шнуровки и др.
- Развиты тактильные ощущения: посредством дермалексии проводят профилактическую работу по предупреждению дислексии (необходимо узнать, какую букву «написали» на спине, на руке, в воздухе рукой ребенка, узнать буквы на ощупь и т.д.).
- Расширено «поле зрения» ребенка.
- Развит конструктивный праксис путем моделирования букв из палочек, из элементов букв, реконструирования букв.

Воспитательные:

- Появился интерес детей к играм, связанными с родным языком и мотивация к обучению грамоте;
- Формирована у обучающихся настойчивость в достижении цели, стремление к получению качественного законченного результата и умение работать в команде;
- Появился интерес к чтению;
- Налажена взаимосвязь семьи и детского сада в подготовке детей к школе, взаимопонимание, доброжелательность, инициативность и ответственность.

Механизм оценивания образовательных результатов.

1. Уровень теоретических знаний.

- Низкий уровень. Обучающийся знает фрагментарно изученный материал. Изложение материала сбивчивое, требующее корректировки наводящими вопросами.
- Средний уровень. Обучающийся знает изученный материал, но для полного раскрытия темы требуются дополнительные вопросы.
- Высокий уровень. Обучающийся знает изученный материал. Может дать логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом.

2. Уровень практических навыков и умений.

- Низкий уровень. Требуется помощь педагога при выполнении заданий.
- Средний уровень. Требуется периодическая помощь педагога при выполнении заданий.
- Высокий уровень. Безошибочное выполнение заданий.

Механизм оценивания образовательных результатов.

Дети по программе не оцениваются.

Формы подведения итогов реализации образовательной программы

Открытое занятие для родителей.

Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы.

Материально-технические условия. (обеспечение).

Компьютер

ПФУ (сканер, принтер, ксерокс)

Индивидуальные зеркала (маленькие).

Магнитная доска (белая, зелёная)

Магнитная азбука

Уголок «Весёлый язычок»

Уголок «Звуковичок»

Уголок «Домик для звуков и букв»

Магнитное панно

Кабинет, соответствующий санитарным нормам СанПин.

Пространственно-предметная среда (стенды, наглядные пособия и др.).

Кадровые.

Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, должен иметь высшее профессиональное образование, без предъявления требований к стажу работы.

Методическое обеспечение

Уголок «Звукоград»:

Карточки букв (соответствующие звукам)

Окошки с изображением зверей на каждую букву.

Схемы предложений.

«Весёлые человечки» - символизирующие звуки.

Фишки и правила (жи-ши), (ча-ща, чу-щу).

Уголок «Грамота»:

1. Карточки для звукового анализа № 1.
2. Карточки для звукового анализа № 2.
3. Сигнальные карточки.
4. Д/и «Звуковая цепочка слов» (раздаточный материал для обучения игры).
5. Д/и «Вставь пропущенную букву».
6. Домашние задания по развитию речи (ст.гр.)
7. домашние задания по грамоте (ст. гр.)
8. Буквы для фланелеграфа. Слова.
9. Слоги для чтения.
10. Слова для чтения.
11. Д/и «Составь слово по первым звукам».
12. Д/и «Веер» (составление слов по первым звукам).
13. Ребусы.
14. Занимательный материал с буквами.
15. Кроссворды.
16. Карточки для чтения (слова и тексты).
17. Карточки для чтения (тексты).
18. Д/и «Собери ромашку» (Р.-Л.)
19. Д/и «Подбери ключик» (Слоги)
20. Д/и «Шнуровки» (1) — кол-во букв в слове.
21. Д/и «Шнуровки» (2)
22. Д/и «Шнуровки» (3) — Р.-Л.
23. Д/и «Составь имя» (по первым звукам).
24. Изографы:- Д/и «Буквы спрятались».

- Д/и «Найди правильную букву».
- Д/и «Буквы в зеркальном отражении».

25. Д/и «Занимательная азбука».
26. Д/и «Составь слово из букв».
27. Д/и «Зажги огонек» (нахождение звука в слове).
28. Д/и «Слово рассыпалось».
29. Д/и «Буква заблудилась».
30. Диф-ция твердости и мягкости согласных букв.
31. Анаграммы.
32. Д/и «Составь букву»
33. «Азбука животных», «Веселая азбука».
34. Д/и «Подбери слово к схеме».
35. Диф-ция (ш-ж), (ч-щ), (п-б).
36. Д/и «Цветик-семицветик» (диф-ция с-з).
37. «Окошечки» (вставить пропущенную букву).
38. Д/и «Составь слово».
39. Чтение текста с подсказкой (закрепление косвенных падежей).
40. Д/и «Собери сумки» (диф-ция звуков).
41. Игротека: — согласные твердые и мягкие.

— кого везут в зоопарк (образование притяжательных прилагательных) — в мире животных и птиц (звуко-буквенный анализ).

42. Абаки и звуковые линейки.
43. Готов ли ты к школе? (тексты для проверки знаний).
44. Домики на диф-цию звуков.
45. Слоговая пирамидка.
46. «Желтые круги» (диф-ция Р.-Л.)
47. «Зажги огонек» (домики, паровозики, окошечки).
48. «Составление слогов» (курица с цыплятами).
49. Демонстрационные картинки.
50. Д/и «Прочитай по первым буквам».
51. Д/и «Звонкий и глухой» (фонематический слух, связная речь, внимание).
52. «Логопедическое лото» (фонематический слух, звуко-буквенный анализ).
53. «Расшифруй слово».
54. «Читаем сами».
55. Лото «Веселые звуки».
56. Логопедическое лото «Найди и назови».

57. Д/и «Играем и читаем».
58. Д/и «Слоговые домики».
59. Д/и «Я вас различаю» (диф-ция звуков).
60. Д/и «Четвертый лишний» (Р.-Л.).
61. Д/и «Слоговые часы», «Звуковые часы».
62. Схема характеристики звуков.
63. Карточки для звукового анализа.
64. Азбука в кубиках № 3, № 4.
65. Ребусы (открытки).
66. Азбука в картинках (крупные и мелкие).
67. Д/и «веселый паровозик» (выделение звука в слове).
68. Буквы 2 кор.
69. Кубики – слоги
70. Д/и «Электронная муха»
71. Пособие по дисграфии
72. Буквы магнитные
73. Д/и «Звуковые коврики»
74. Д/и «Четвёртый лишний»
75. Д/и «Составь слово по первым звукам»
76. Д/и «Подбери схему к картинке»
77. Д/и «Рисунки из палочек»
78. Д/и «Читаем по слогам»
Д/и «Весёлые буквы и слова»

Уголок «Развитие мелкой моторики»:

1. Д/и:- «Завяжи шнурочки». - «Застегни пуговицы». - «Зашнуруй ботинки».
2. Линейка спирограф (пособие по обучению письму).
3. Д/и «Составь узор».
4. Трафареты (овощи, фрукты и геометрические фигуры).
5. Упражнение «Пианино».
6. Д/и «Заплети косичку», «Коврик».
7. Танграммы № 2
8. Бамбуковые палочки.
9. Мелкие игрушки.
10. Головоломки с палочками.
11. «Весёлые бусинки» № 3.
12. «Ёжики» (Су — Джок терапия).

13. «Фантики».
14. «Волшебный круг»
15. «Сложи квадрат»
16. «Пазлы крупные»
18. «Звучащие перчатки»
19. «Чинилкин»
20. Конструктор «Вкладыш»
21. Д/и «Найди на ощупь»
22. «Грецкие орехи»

Обеспечение программы предусматривает наличие следующих методических видов продукции:

– информационные материалы на сайте, посвященном данной дополнительной общеобразовательной программе;

Содержание программы (5 - 7 лет)

Обучение 8 месяцев (64 часов, 2 часа в неделю)

Тема 1. Звук и буква «А»

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Продолжать учить проводить звуковой анализ слов. Познакомить с гласными буквами *а, А*. Учить составлять предложения о действиях игрушки из двух слов; Продолжать учить называть слова определенной звуковой структуры. Закреплять умение определять место ударения в словах.

Учить составлять предложение из двух слов, называть 1-е и 2-е слово.

Тема 2. Звук и буква «Я»

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Продолжать учить проводить звуковой анализ слов, определять ударный гласный звук.

Познакомить с гласными буквами *я, Я* и правилам написания *я* после мягких согласных звуков.

Учить составлять предложения о действиях игрушки (из двух слов). Продолжать учить называть слова с заданными звуками.

Тема 3. Звук и буква «О»

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Продолжать учить проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука. Познакомить с буквами *о, О*.

Учить составлять предложения о действиях, называть 1-е, 2-е слово. Продолжать учить называть слова по определенной модели.

Тема 4. Звук и буква «Ё»

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Продолжать учить проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука.

Познакомить с тем, что буква *Ё, ё* может обозначать звук «о» и пишется после мягких согласных звуков. Учить составлять предложения из двух слов с заданным словом.

Продолжать учить называть слова с заданными звуками.

Тема 5. Звук и буква «У»

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Продолжать учить проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука. Познакомить с буквами *у, У*. Учить составлять предложения из трех слов с соединительным союзом *и*.

Продолжать учить называть слова с заданным ударным гласным звуком.

Тема 6. Звук и буква «Ю»

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Продолжать учить проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука. Познакомить с буквой *ю, Ю* и правилами ее написания после мягких согласных звуков. Учить составлять предложение из трех слов с соединительным союзом *и*. Продолжать учить называть слова с заданным ударным гласным звуком

Тема 7. Звук и буква «Э»

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Продолжать учить проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука. Познакомить с буквами *э, Э*.

Учить словоизменению. Продолжать учить называть слова по заданной модели.

Тема 8. Звук и буква «Е»

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Продолжать учить проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука.

Познакомить с буквами *е, Е* и правилами написания *е* после мягких согласных звуков.

Учить называть слова с заданным ударным гласным звуком.

Тема 9. Звук и буква «Ы»

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Продолжать учить производить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука.

Познакомить с буквой *ы*. Продолжать учить называть слова с заданными звуками.

Тема 10. Звук и буква «И»

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Продолжать учить проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука. Познакомить с буквами **и, И** и правилом написания после мягких согласных звуков. Учить словоизменению.

Продолжать учить называть слова по заданной модели.

Тема 11. Дифференциация звуков «И» - «Ы».

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Подбор слов к схеме. Знакомство с буквой Ы. Определение позиции звука И (Ы) в слове (начало, середина, конец.) Звуковой анализ и синтез звукосочетаний из 3 гласных.

Тема 12. Звуки гласные и согласные. Повторение букв.

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Закрепление понятий «звук», «буква», «согласный звук», «гласный звук», «мягкий согласный», «твёрдый согласный». Деление слов на слоги.

Тема 13. Звук и буква «М»

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Уточнение артикуляции и четкого произношения звуков «М», «Мь».

Определение позиции звука «М» в словах (начало середина, конец слова.)

Тема 14. Звук и буква «М»

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Познакомить детей с буквой **М и** тем, что она обозначает звуки «м» и «мь».

Закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука. Учить читать слоги и слова с буквой **м**.

Тема 15. Звук и буква «Н»

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Уточнение артикуляции и четкого произношения звуков «Н», «Нь».

Определение позиции звука «Н» в словах (начало середина, конец слова.)

Анализ обратного слога: АН, УН, ИН; прямого слога НА, НУ.

Знакомство с буквой Н. Чтение сочетаний АН, УН, ИН, НА, НУ, НЫ.

Тема 16. Звук и буква «Н»

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Учить составлять предложение с заданным словом, определять количество слов в предложении и называть их по порядку. Познакомить с буквой **Н** и тем, что она может обозначать звуки «н» и «нь». Закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука.

Учить читать слоги и слова с буквами **м** и **н**.

Тема 17. Согласные парные звуки и буквы. Звуки П-Пь, буква «П»

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Уточнение артикуляции звука «П», «Пь». Определение позиции звука П в словах (начало, середина, конец). Анализ обратного и прямого слога.

Тема 18. Согласные парные звуки и буквы. Звуки П-Пь, буква «П»

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Познакомить с буквой *П, п* и тем, что они обозначают звуки «п» и «пь».

Продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения. Совершенствовать навык чтения. Закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил.

Тема 19. Согласные парные звуки и буквы. Звуки Б-Бь. Буква «Б».

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Уточнение артикуляции звука «Б», «Бь». Определение позиции звуков «Б», «Бь» в словах (начало, середина, конец). Анализ обратного и прямого слога.

Тема 20. Согласные парные звуки и буквы. Звуки Б-Бь. Буква «Б».

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Знакомство с буквой: *Б, б*. Чтение сочетаний БА, БО, БУ, БЫ, слова Бом, Бим..

Тема 21. Согласные парные звуки и буквы. Звуки Т-ТЬ, буква Т.

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Понятия «согласный звук», «глухой согласный звук».

Звук и буква «Т». Определение позиции звука в слове. Различение твердости и мягкости звука на слух. Обозначение фишками синего и зеленого цвета.

Тема 22. Согласные парные звуки и буквы. Звуки Т-ТЬ, буква Т.

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Познакомить с буквой *Т, т* и с тем, что она обозначает звуки «т» и «ть».


Учить проставлять ударение в напечатанных словах и читать слова с ударением. Совершенствовать навык чтения. Учить называть слова с заданными звуками.

Тема 21. Согласные парные звуки и буквы. Звуки Д-Дь, буква Д

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Определение позиции звука в словах, схема слов

ДЫ-НИ.

 Подбор картинок к словам О-ДИН, ОД-НА, ОД-НО, ОД-НИ

Тема 22. Согласные парные звуки и буквы. Звуки Д-Дь, буква Д.

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Познакомить с буквами *д и Д* и тем, что они обозначают звуки «д» и «дь».

Продолжать учить выкладыванию предложения с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил. Дифференциация звуков по глухости – звонкости. Совершенствовать навык чтения.

Тема 23. Согласные парные звуки и буквы. Звуки Ф-Фь, буква Ф.

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Звуки «Ф», «Фь», буква «Ф». Характеристика звуков. Различение твердости/мягкости звука, условное обозначение звуков. Определение позиции звука в словах.

Тема 24. Согласные парные звуки и буквы. Звуки Ф-Фь, буква Ф.

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Схемы слов МИФ, ФО-ТО, ФА-ТА. Объяснение значения слов. Выкладывание слов из букв. Чтение односложных и двусложных слов по букварю.

Тема 25. Согласные парные звуки и буквы. Звуки В-Вь, буква В.

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Характеристика звуков. Различение твердости/мягкости звука, условное обозначение звуков. Определение позиции звука в словах. Схемы слов И-ВА, ВА-ТА, ВО-ВА.

Тема 26. Согласные парные звуки и буквы. Звуки В-Вь, буква В.

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Выкладывание слов из букв. Предлог В. Составление предложений с предлогом В. (Схема предложения). Познакомить с буквой **В, в** и с тем, что она обозначают звуки «в» и «вь».

Продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения..

Совершенствовать навык чтения. Дифференциация звуков по глухости – звонкости.

Закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил.

Тема 27. Согласные парные звуки и буквы. Звуки К-Кь, буква «К»

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Уточнение артикуляции и четкого произношения звуков «К», «Кь». Определение позиции звука «К» в словах (начало середина, конец слова.) Анализ обратного и прямого слога: АК, ОК, УК, ИК; КА, КО, КУ, КИ. Анализ слов КИТ, КОТ.

Тема 28. Согласные парные звуки и буквы. Звуки К-Кь, буква «К»

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Знакомство с буквой К. Чтение сочетаний АК, УК, ИК.

Предлог К. Составление предложений с предлогом К. (Схема предложения).

Тема 29. Согласные парные звуки и буквы. Звуки Г-Гь, буква «Г».

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Характеристика звуков. Различение твердости/мягкости звука, условное обозначение звуков. Определение позиции звука в словах. Схемы слов: ГОД, ГЕНА.

Тема 30. Согласные парные звуки и буквы . Звуки Г-Гь, буква «Г».

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Выкладывание слогов из букв. Чтение односложных и двусложных слов.

Простое предложение (сущ. и глаг.), составление схем. Познакомить с буквами Г и г и тем, что они обозначают звуки «г» и «гь». Учить читать слова и слоги с пройденными буквами.

Учить называть слова определенной звуковой структуры. Дифференциация звуков по глухости – звонкости.

Тема 31. Согласные парные звуки и буквы. Звуки Х-Хь, буква «Х»

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Уточнение артикуляции звука «Х», «Хь». Определение позиции звука Х в словах (начало, середина, конец). Анализ обратного и прямого слога.

Тема 32. Согласные парные звуки и буквы. Звуки Х-Хь, буква «Х»

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Знакомство с буквой: Х, х. Чтение сочетаний АХ, ХА, слова УХО, УХА, МОХ, ПУХ.

Тема 33. Согласные парные звуки и буквы. Звуки «С-Сь». буква «С».

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Уточнение артикуляции и дифференциация звуков «С-Сь». Определение позиции звуков «С, Сь» в словах (начало середина, конец слова.) Упражнение в звуковом анализе и синтезе односложных слов. Полный анализ односложного слова, типа САД, СОК, СУК, СОМ.

Знакомство с буквой С. Чтение слогов СА, СУ, СЫ, СО, СИ, слов СОК, СУК, СУП, ОСЫ, УСЫ.

Тема 34. Согласные парные звуки и буквы. Звуки «С-Сь». буква «С».

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука. Учить детей проводить словоизменение. Учить на слух делить предложения на слова, называть их по порядку.

Тема 35. Согласные парные звуки и буквы. Звуки «З-Зь». буква «З».

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Уточнение артикуляции и дифференциация звуков «З-Зь». Определение позиции звуков «З», «Зь» в словах (начало середина, конец слова.) Упражнение в звуковом анализе и синтезе двусложных слов, типа ЗИМА, ЗИНА. Знакомство с буквой З. Чтение односложных слов, выкладывание из разрезной азбуки. Знакомство детей с правилами написания имен с заглавной буквы.

Тема 36. Согласные парные звуки и буквы. Звуки «З-Зь». буква «З».

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Познакомить с буквой З, з и с тем, что она обозначает звуки «з» и «зь».

Закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных грамматических и синтаксических правил. Дифференциация звуков по глухости – звонкости.

Тема 37. Согласные только твёрдые звуки и буквы. Звук и буква «Ш»

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Закрепление правильного произношения звука «Ш», знакомство с буквой Ш.

Игровые приемы звукового анализа и синтеза всех типов слогов.

Выкладывание односложных слов из разрезной азбуки.

Тема 38. Согласные только твёрдые звуки и буквы. Звук и буква «Ш»

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Знакомство с буквой Ш. Игровые приемы звукового анализа и синтеза всех типов слогов. Выкладывание односложных слов из разрезной азбуки.

Тема 39. Согласные только твёрдые звуки и буквы. Звук и буква «Ж».

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Закрепление правильного произношения звука «Ж», знакомство с буквой Ж.

Игровые приемы звукового анализа и синтеза всех типов слогов.

Тема 40. Согласные только твёрдые звуки и буквы. Звук и буква «Ж».

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Чтение слов различной слоговой сложности в игровой ситуации.

Познакомить детей с правилами правописания: *ШИ, ЖИ*.

Тема 41. Согласные только твёрдые звуки и буквы. Звук и буква «Ц».

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Закрепление правильного произношения звука «Ц», знакомство с буквой Ц.

Игровые приемы звукового анализа и синтеза всех типов слогов.

Тема 42. Согласные только твёрдые звуки и буквы. Звук и буква «Ц».

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Закрепление правильного произношения звука «Ц», знакомство с буквой Ц.

Игровые приемы звукового анализа и синтеза всех типов слогов.

Тема 43. Согласные только мягкие звуки и буквы. Звук и буква «Ч».

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Уточнение артикуляции и дифференциация звуков Ч-ТЬ. Игровые приемы звукового анализа и синтеза всех типов слогов. Чтение слов различной слоговой сложности в игровой ситуации.

Тема 44. Согласные только мягкие звуки и буквы. Звук и буква «Ч».

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Преобразование слов, составленных из букв разрезной азбуки.

Письмо под диктовку слов, сочетаний слов.

Тема 45. Согласные только мягкие звуки и буквы. Звук и буква «Щ»

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Уточнение артикуляции и дифференциация звуков Щ-Съ. Игровые приемы звукового анализа и синтеза всех типов слогов. Чтение слов различной слоговой сложности в игровой ситуации.

Тема 46. Согласные только мягкие звуки и буквы. Звук и буква «Щ».

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Преобразование слов, составленных из букв разрезной азбуки.

Письмо под диктовку слов, сочетаний слов, предложений.

Познакомить детей с правилами правописания: *ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ.*

Тема 47. Согласные только мягкие звуки и буквы. Звук и буква «Й»

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Определение позиции звука в слове. Игровые приемы звукового анализа всех типов слов МАЙ, ЧАЙ, МАЙКА, САРАЙ выкладывание схем слов.

Тема 48. Согласные только мягкие звуки и буквы. Звук и буква «Й».

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Нахождение в предложении предлога и слов с определенным звуком. Письмо печатными буквами под диктовку предложений с соблюдением правил правописания.

Тема 49. Сонорные звуки и буквы. Звуки «Л-Ль»

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Уточнение артикуляции звуков «Л», «Ль». Дифференциация звуков Л-Ль. Игровые приемы звукового анализа и синтеза всех типов слогов. Выкладывание двусложных слов из разрезной азбуки. Упражнение в решении кроссвордов, разгадывании ребусов.

Тема 50. Сонорные звуки и буквы. Звук и буква «Л»

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Закрепление правильного произношения звука «Л», знакомство с буквой Л.

Игровые приемы звукового анализа и синтеза всех типов слогов. Выкладывание односложных слов из разрезной азбуки. Упражнение в решении кроссвордов, разгадывании ребусов.

Тема 51. Сонорные звуки и буквы. Звук и буква «Р»

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Закрепление правильного произношения звука «Р», знакомство с буквой Р.

Игровые приемы звукового анализа и синтеза всех типов слогов. Выкладывание односложных слов из разрезной азбуки. Упражнение в решении кроссвордов, разгадывании ребусов.

Тема 52. Сонорные звуки и буквы. Звук и буква «Р»

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Закрепление правильного произношения звука «Р», знакомство с буквой Р.

Игровые приемы звукового анализа и синтеза всех типов слогов. Выкладывание односложных слов из разрезной азбуки. Упражнение в решении кроссвордов, разгадывании ребусов.

Тема 53. Йотированные буквы. Буква Е.

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Закрепление мягкости согласных перед гласной –Е–.

Тема 54. Йотированные буквы. Буква Е.

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Знакомство с буквой –Е–. Упражнения с разрезной азбукой.

Преобразование слогов: бэ – бе, вэ – ве, гэ – ге. Печатание слов: ПЕНА, ДЕТИ, ВЕСНА, БУКЕТ.

Тема 55. Йотированные буквы. Буква Ё.

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Закрепление мягкости согласных перед гласной –Ё–.

Тема 56. Йотированные буквы. Буква Ё.

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Знакомство с буквой –Ё–. Упражнения с разрезной азбукой.

Преобразование слогов: бо – бё, во – вё, со – сё. Печатание слов: МЁД, КЛЁН, ЛЁША, СЁМА.

Тема 57. Йотированные буквы. Буква Ю.

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Закрепление мягкости согласных перед гласной –Ю–.

Тема 58. Йотированные буквы. Буква Ю.

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Знакомство с буквой –Ю–. Упражнения с разрезной азбукой.

Преобразование слогов: лу – лю, су – сю, ту – тю. Печатание слов: ЛЮК, УТЮГ, КЛЮВ, ЛЮДА.

Тема 59. Йотированные буквы. Буква Я.

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Закрепление мягкости согласных перед гласной –Я–.

Тема 60. Йотированные буквы. Буква Я.

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Знакомство с буквой –Я–. Упражнения с разрезной азбукой.

Преобразование слогов: ба – бя, ва – вя. Печатание слов: МЯТА, НЯНЯ, ДЯДЯ, ПОЛЯ, НАДЯ

Тема 61. Буквы Ь и Ъ знаки

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Познакомить с буквой **ь**. Учить проставлять ударение в напечатанных словах и читать их в соответствии с проставленным ударением. Совершенствовать навык чтения.

Учить отгадывать слово, представленное моделью (по вопросам).

Познакомить с разделительной функцией буквы **ь**.

Тема 62. Буквы Ъ и Ь знаки

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Познакомить с буквой **ь**. Совершенствовать навык чтения.

Учить называть слово определенной звуковой структуры. Учить отгадывать слово, выложенное фишками

Тема 63. Закрепление пройденного материала

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Закрепление пройденного материала. Совершенствовать навык чтения.

Учить называть слово определенной звуковой структуры.

Учить отгадывать слово, выложенное фишками

Изучение алфавита

Тема 64. Закрепление пройденного материала

Теория: инструкция по выполнению упражнений, игр, заданий.

Практика: Закрепление пройденного материала. Совершенствовать навык чтения.

Учить называть слово определенной звуковой структуры.

Учить отгадывать слово, выложенное фишками. Изучение алфавита

Учебный план кружка «Грамотейка» (5 - 7 лет) (64 часа, 2 часа в неделю)

п/п	Название раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Гласные звуки и буквы (А, Я, О, Ё, У, Ю, Э, Е, И, Ы)	12	3	9
2.	Сонорные звуки и буквы (М; Н)	4	1	3
3.	Согласные парные звуки и буквы	18	4,5	13,5
4.	Согласные только твёрдые звуки и буквы (Ш, Ж, Ц)	6	1,5	4,5
5.	Согласные только мягкие звуки и буквы (Ч, Щ, Ъ)	6	1,5	4,5
6.	Сонорные звуки и буквы (Л; Р)	4	1	3
7.	Йотированные буквы (Я, Ю, Ё, Е)	8	2	6
8.	Буквы Ъ и Ь знаки	2	0,5	1,5
9.	Закрепление пройденного материала	4	1	3
	ИТОГО	64	16,5	47,5

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№	Режим деятельности	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Грамотейка»
1.	Начало учебного года	1 октября
2.	Продолжительность учебного периода	32 учебных недели
3.	Продолжительность учебной недели	5 дней
4.	Периодичность учебных занятий	2 раза в неделю
5.	Количество часов	64 часа
6.	Окончание учебного года	31 мая
7.	Период реализации программы	02.10.2023-31.05.2024

Рабочая программа воспитания содержит:

– цель и особенности организуемого воспитательного процесса;

– формы и содержание деятельности (конкретное практическое наполнение различных видов и форм деятельности., организационная оболочка деятельности, виды и формы индивидуальной или совместной с детьми деятельности, для достижения цели воспитания (ролевая игра или игра по станциям, беседа или дискуссия, поход выходного дня, трудовой десант и т.п.). –планируемые результаты и формы их проявления;

– календарный план воспитательной работы, разрабатываемый в соответствии с рабочей программой воспитания и конкретизирующий ее применительно к текущему учебному году перечень конкретных дел, событий, мероприятий воспитательной направленности.

В соответствии с основными принципами государственной политики в сфере образования воспитательная работа осуществляется по следующим направлениям организации воспитания и социализации обучающихся:

Гражданско-патриотическое – формирование основ гражданственности (патриотизма) как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, готовности к активному проявлению профессионально значимых качеств и умений в различных сферах жизни общества.

Нравственное и духовное воспитание – обучение обучающихся пониманию смысла человеческого существования, ценности своего существования и ценности существования других людей.

Воспитание положительного отношения к труду и творчеству – формирование у обучающихся представлений об уважении к человеку труда, о ценности труда и творчества для личности, общества и государства.

Интеллектуальное воспитание – оказание помощи в развитии в себе способности мыслить рационально, эффективно проявлять свои интеллектуальные умения в окружающей жизни.

Здоровьесберегающее воспитание – демонстрация значимости физического и психического здоровья человека; воспитание понимания важности здоровья для будущего самоутверждения; обучение правилам безопасного поведения обучающихся на улице и дорогах.

Социокультурное и медиакультурное воспитание – формирование у обучающихся представлений о таких понятиях как «толерантность», «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», развитие опыта противостояния таким явлениям как «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм» (например, на этнической, религиозной, спортивной, культурной или идейной почве).

Правовое воспитание и культура безопасности – формирования у обучающихся правовой культуры, представлений об основных правах и обязанностях, о принципах демократии, об уважении к правам человека и свободе личности, формирование электоральной культуры.

Воспитание семейных ценностей – формирование у обучающихся ценностных представлений об институте семьи, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни.

Формирование коммуникативной культуры – формирование у обучающихся дополнительных навыков коммуникации, включая межличностную коммуникацию, межкультурную коммуникацию.

Экологическое воспитание – воспитание у обучающихся любви к родному краю как к своей малой Родине.

Художественно-эстетическое воспитание – обогащение чувственного, эмоционально-ценностного, эстетического опыта обучающихся; развитие художественно-образного мышления, способностей к творчеству.

Воспитательный компонент осуществляется по следующим направлениям организации воспитания и социализации обучающихся:

- гражданско-патриотическое
- нравственное и духовное воспитание;
- воспитание положительного отношения к труду и творчеству;
- интеллектуальное воспитание;
- здоровьесберегающее воспитание;
- правовое воспитание и культура безопасности;
- воспитание семейных ценностей;
- формирование коммуникативной культуры;
- экологическое воспитание.

Цель – формирование гармоничной личности с широким мировоззренческим кругозором, с серьезным багажом теоретических знаний и практических навыков, посредством информационно-коммуникативных технологий.

Используемые формы воспитательной работы: викторина, игровые программы, диспуты.

Методы: беседа, мини-викторина, моделирование, наблюдения, столкновения взглядов и позиций, поисковый.

Планируемый результат: повышение мотивации к изобретательству и созданию собственных конструкций; сформированность настойчивости в достижении цели, стремление к получению качественного законченного результата; умение работать в команде; сформированность нравственного, познавательного и коммуникативного потенциалов личности.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия, события	Направления воспитательной работы	Форма проведения	Сроки проведения
1.	Инструктаж по технике безопасности при работе с компьютером, правила поведения на занятиях	Безопасность и здоровый образ жизни	В рамках занятий	Октябрь
2.	Игры на знакомство и командообразование	Нравственное воспитание	В рамках занятий	Октябрь-май
3.	Беседа о сохранении материальных ценностей, бережном отношении к оборудованию	Гражданско-патриотическое воспитание, нравственное воспитание	В рамках занятий	Октябрь-май
5.	Участие в играх-соревнованиях различного уровня	Воспитание интеллектуально-познавательных интересов	В рамках занятий	Октябрь-май
6.	Беседа о празднике «День защитника Отечества»	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Февраль
7.	Беседа о празднике «8 марта»	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Март
8.	Открытые занятия для родителей	Воспитание положительного отношения к труду и творчеству; интеллектуальное воспитание; формирование коммуникативной культуры	В рамках занятий	Декабрь, май

Список литературы:

Нормативные правовые акты:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

2. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599
3. Указ Президента Российской Федерации «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 № 597.
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
7. Приказ Министерства образования Калининградской области от 26 июля 2022 года № 912/1 "Об утверждении Плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022 - 2024 годы) в Калининградской области и Целевых показателей реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Калининградской области"

Для педагога дополнительного образования:

1. Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем. – Санкт-Петербург: “Детство-Пресс”, 1999.
2. Волина В.В. Занимательное азбуковедение. – М.: Просвещение, 1991.
3. Колесникова Е.В. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. – М.: Гном-Пресс, 1999.
4. Косинова Е.М. Уроки логопеда – М.:ОЛИСС, 2011.
5. Кравченко И.А. Игры и упражнения со звуками и словами. – М.: Гном-Пресс, 1999.
6. Курдвановская Н.В. Планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет. – М.: “Творческий центр”, 2006.
7. Москаленко Н.И. Учим детей грамоте. – Минск: Асар, 1998.
8. Л.Г. Милостивенко «Программно-методических рекомендаций по предупреждению ошибок чтения и письма у детей» (Санкт-Петербург, 1995).
9. Нищева Н.В. Система коррекционной работы для детей с общим недоразвитием речи. – Санкт-Петербург: “Детство-Пресс”, 2007.

Интернет-ресурсы:

<https://cloud.mail.ru/public/Jx1N/qZ5MVCZ6B>

<https://yandex.ru/images/search?from=tabbar&text=изографы&family=yes>

<https://razvivashka.online/sfery-razvitiya/profilaktika-disgrafii-u-doshkolnikov#i-9>